

Agir.

Source photo : D. Girardeau



Ils nous inspirent. En Loire-Atlantique, un cinéma et des paroisses organisent des Rencontres du cinéma chrétien. La prochaine a lieu ce dimanche 14 janvier. Les explications de Damien Girardeau, membre du comité de pilotage.

« Le cinéma est un très bon vecteur pour relier les gens »



Châteaubriant (Loire-Atlantique)
De notre correspondante régionale

« C'est le groupe Émeraude Cinémas qui est venu proposer d'organiser ensemble ces Rencontres du cinéma chrétien. Dans le pays de Châteaubriant, un environnement très rural - Il compte 20 communes sur 20 comptent moins de 1 000 habitants -, nos paroisses Sainte-Croix-en-Châteaubriant et Saint-Joseph-du-Don sont à la fois marquées par une forte déchristianisation et par de nombreuses positions pastorales.

On avait organisé un festival autour de l'encyclique *Laudato si'* qui avait attiré de nombreux acteurs du monde rural très éloignés de l'église. Au moment des élections jaunes, nous étions allés sur les ronds points pour leur proposer une rencontre. Plusieurs ont eu lieu, et ils se sont sentis vraiment écoutés. Proposer de nous retrouver au cinéma de Châteaubriant plutôt qu'entre les murs d'une église, qui peuvent parfois faire peur, avait donc tout son sens. C'est un lieu où il est plus facile d'inviter un enfant, un petit-enfant, un voisin, un collègue, un ami, pour ouvrir la porte à des questionnements sociaux, sociaux, humanistes ou spirituels. On s'inscrit vraiment dans "l'Église de sortie" à laquelle nous invite le pape François. Après une première édition réussie en 2021-2022, nous avons lancé une seconde édition pour la saison 2023-2024. Il s'agit



à Samuel, César, Virginie... et aux Frères Fajels, Laurent, Thérèse et C...

La projection de *La Prière était suivie d'une rencontre*, ils sont sortis de leurs addictions, en décembre 2023. Pa

de projeter huit films, entre novembre et juin, avec un débat ou une discussion en présence de témoins, citoyens ou professionnels.

Pour la programmation, nous avons pris soin de varier les genres (documentaire, drame, comédie...) et les thématiques. Elles peuvent être proprement religieuses (sur la vie des prêtres, les jeunes dans l'Église, la conversion avec *Reste un peu*, dans lequel joue Gad Elmaleh), mais aussi sociales ou sociétales (sur les addictions, la pauvreté et la solidarité, les aidants face à la maladie avec le film oscarisé *The Father*), la communication dans le couple (à travers *La comédie romantique Prière de m'épouser...*).

Parmi la vingtaine d'invités prévus cette saison pour commenter ces films, nous avons là encore une grande variété de profils : un prêtre, un psychologue, une aidante et un aidé face à la maladie

« C'est un lieu où il est plus facile d'inviter un enfant, un voisin, un collègue, un ami, pour ouvrir la porte à des questionnements sociaux, sociétaux, humanistes ou spirituels. »

de Parkinson, un pasteur évangélique qui lutte contre la prostitution à Nantes et épaulé les victimes, des bénévoles du Secours catholique... Dans une société du repli sur soi, on a vraiment à cœur de proposer de telles rencontres,

retrouver, transportés par de beaux films et interpellés par la force de certains témoignages.

Je pense à l'intervention de sept jeunes qui ont été en proie à des addictions à l'occasion de la projection du film *La Prière*, en décembre dernier. Debout, face au public, ils ont partagé leur vécu et leurs doutes avec beaucoup d'aplomb. C'était une expérience très forte. Tout comme le témoignage d'un prêtre de 84 ans, à l'issue du film *Sacerdote*, en novembre dernier. Il nous a martelé que la mission des chrétiens, c'était de faire savoir à chaque homme qu'il était aimé de Dieu. »

Recueilli par Florence Pagneux

Tarif unique de 6€. Prochaine rencontre dimanche 14 janvier à 14 h 30. Programme sur le site du diocèse de Nantes : diocese44.fr

à ne pas manquer ce week-end

Marseille (Bouches-du-Rhône)

La Pastorale familiale du diocèse de Marseille organise un temps de réflexion, d'écoute et de partage, sur le thème : « Comment vivre le deuil et se reconstruire dans l'espérance chrétienne ? », samedi 13 janvier de 9 heures à 14 h 30 à Notre-Dame-de-la-Garde.

Rens. : diocese-marseille.fr

Artenay (Loiret)

Les Fils de la Charité organisent les « Quatre saisons d'Artenay », un événement autour de quatre dates symboliques dans la vie de leur fondateur, le père Jean-Émile d'Anizan (1853-1928). Le premier rendez-vous aura lieu dimanche 14 janvier de 11 heures à 17 heures à Artenay (Loiret), ville de naissance du fondateur des Fils de la Charité, où il fut baptisé le 16 janvier 1853. Messe à l'église paroissiale, repas partagé, et temps d'échange. Les rendez-vous suivants auront lieu à Paris (rue de Charonne), Dambloup (Meuse) et Clichy (Hauts-de-Seine).

Rens. : filsdelacharite.org

Paris

Dimanche 14 janvier, trente ans après la mort du diacre permanent Jean Merlín, au sujet duquel un procès en béatification est ouvert depuis 2006, une messe sera célébrée en sa mémoire à 19 heures à l'église Notre-Dame-de-Clignancourt (18^e arrondissement), qui était sa paroisse. Avant la messe, aura lieu la clôture de la phase diocésaine du procès en béatification, avant l'envoi du dossier à Rome.